



# I risultati del questionario di soddisfazione degli studenti

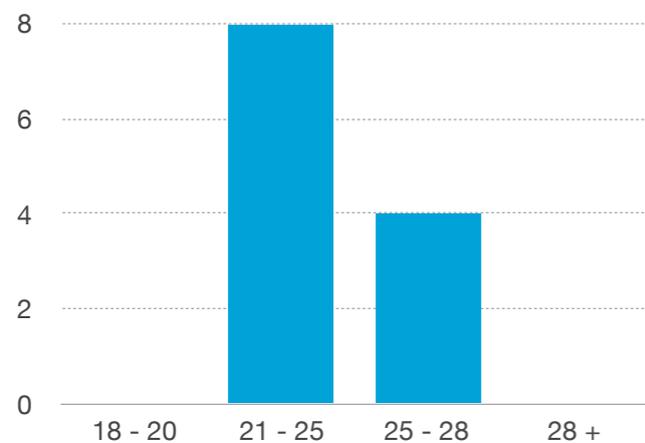
Qualità dei Corsi di Studio e dei servizi universitari offerti

**TUTOR UNIVERSITARI:** Stefano Calza  
Erika Lascialfari  
Marianera Laura  
Pistolesi Mattia

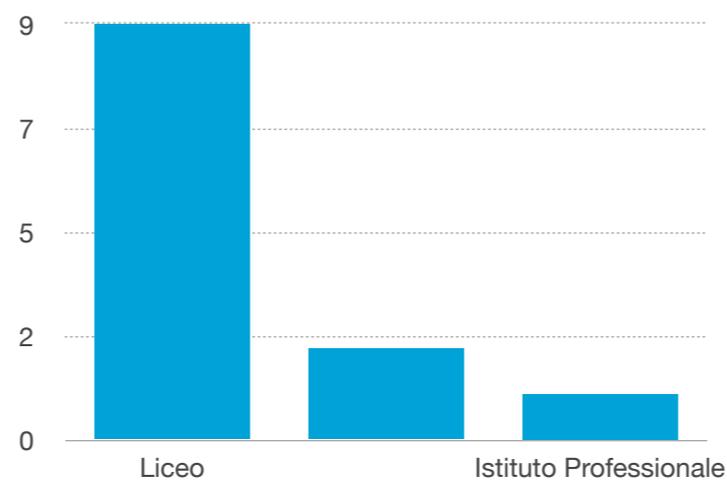


## 0. Generalità

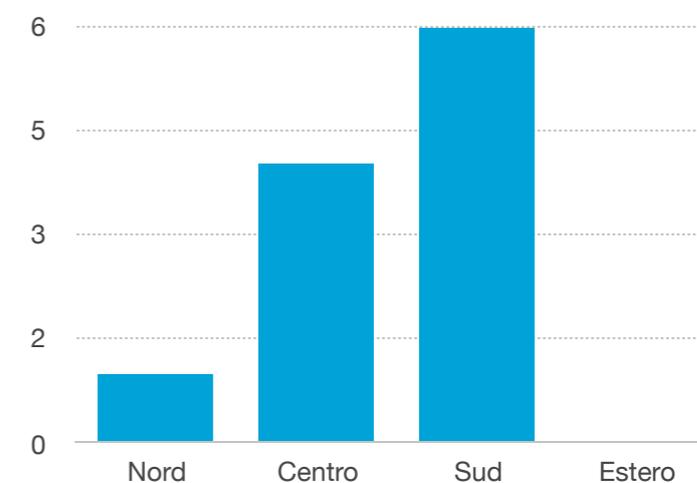
ETA'	
18 - 20	0
21 - 25	8
25 - 28	4
28 +	0



SCUOLA DI PROVENIENZA	
Liceo	9
Istituto Tecnico	2
Istituto Professionale	1



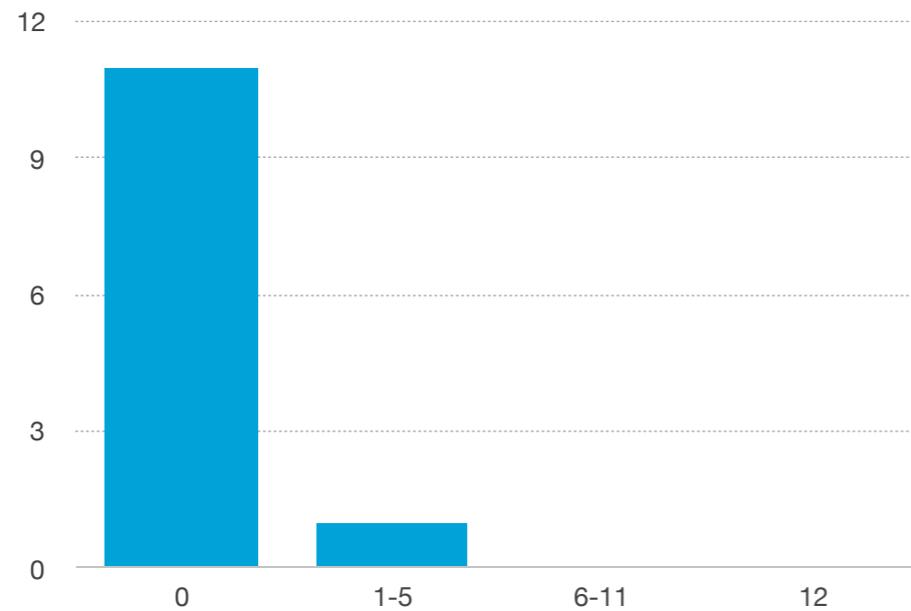
REGIONE DI PROVENIENZA	
Nord	1
Centro	4
Sud	6
Estero	0



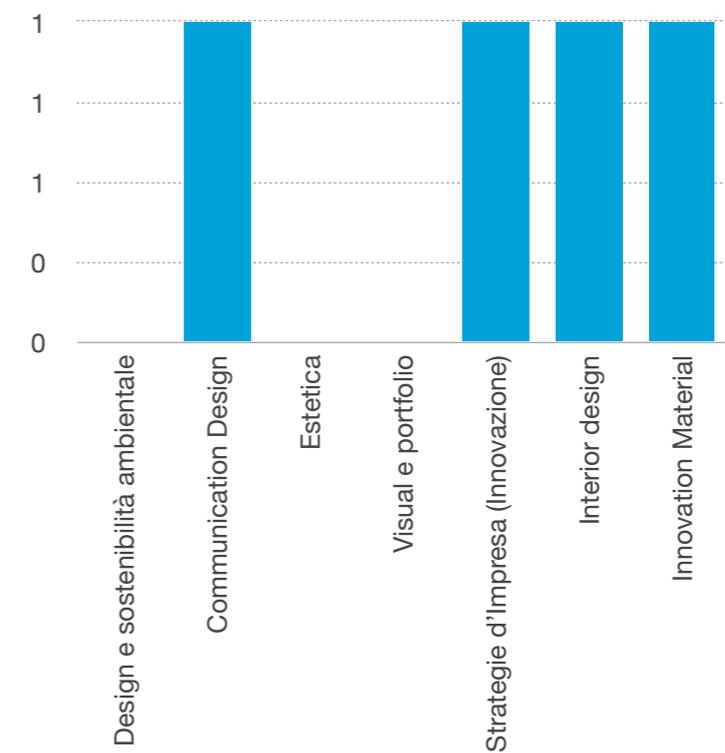


## 1. Esami, corsi, conferenze e laboratori universitari

1.1 NUMERO DEGLI ESAMI SOSTENUTI	
1-5	11
6-11	1
12-18	0
19-tot	0



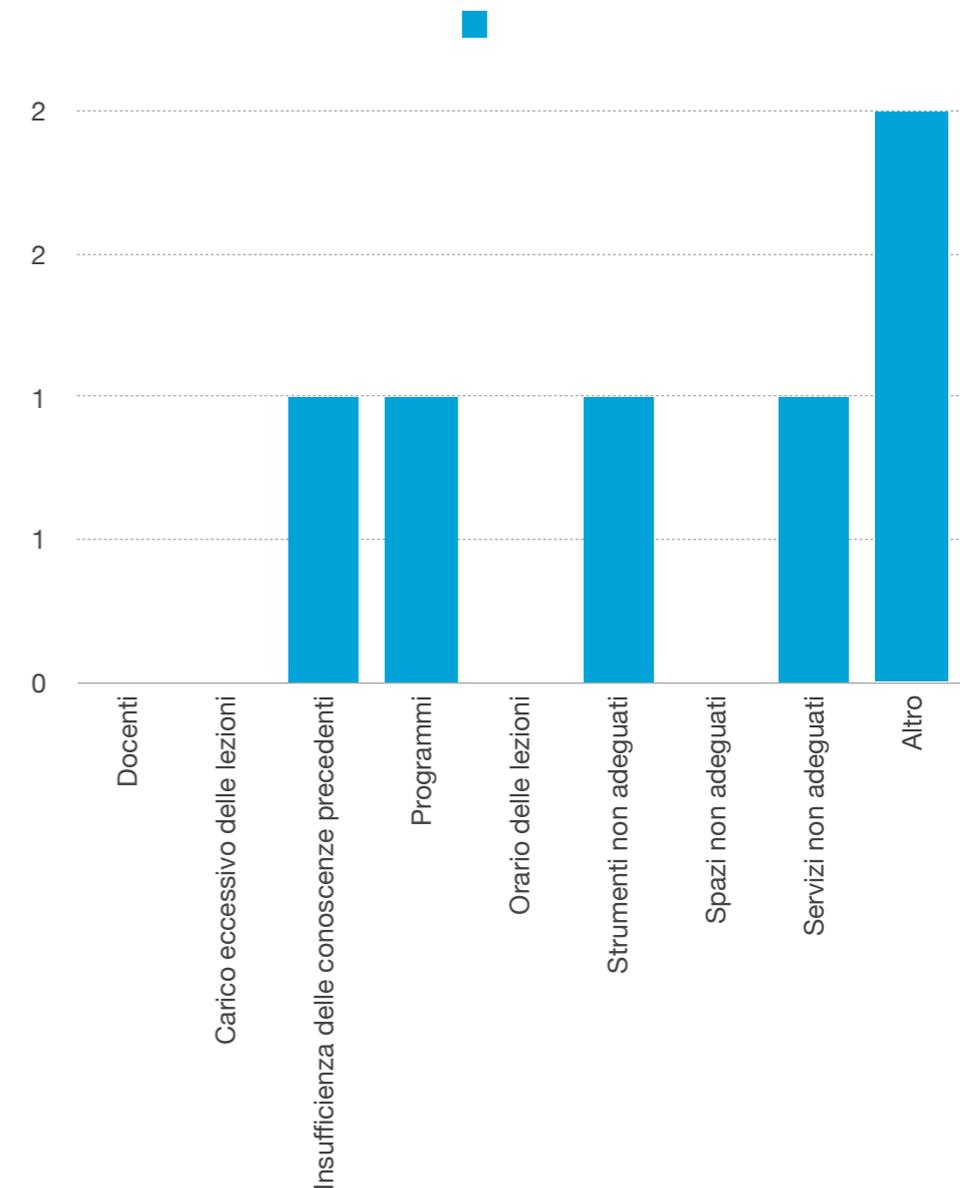
1.2 DIFFICOLTÀ CORSI	
Design e sostenibilità ambientale	0
Psicologia	1
Matematica	0
Visual e portfolio	0
Elementi di regia	1
Interior design	1
Marketing	1





## 1. Esami, corsi, conferenze e laboratori universitari

1.3 PRINCIPALI DIFFICOLTÀ RISCONTRATE	
Docenti	0
Carico eccessivo delle lezioni	0
Insufficienza delle conoscenze precedenti	1
Programmi	1
Orario delle lezioni	0
Strumenti non adeguati	1
Spazi non adeguati	0
Servizi non adeguati	1
Altro	2



### 1.3 SUGGERIMENTI

Migliorare la fruibilità delle prese di corrente

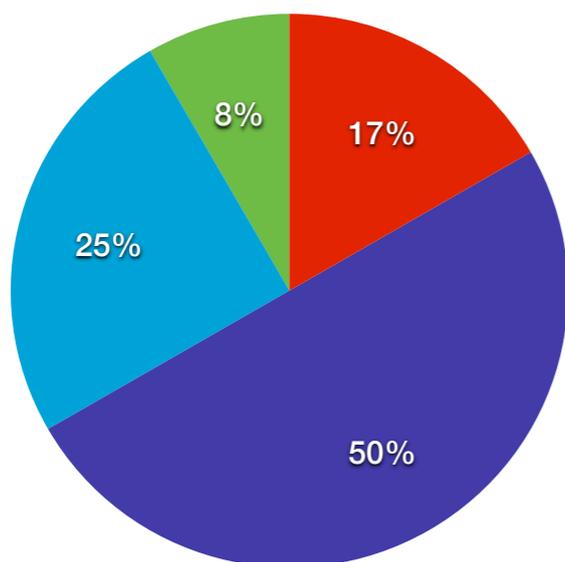
Inserire modalità di apprendimento per la costruzione fisica di modelli



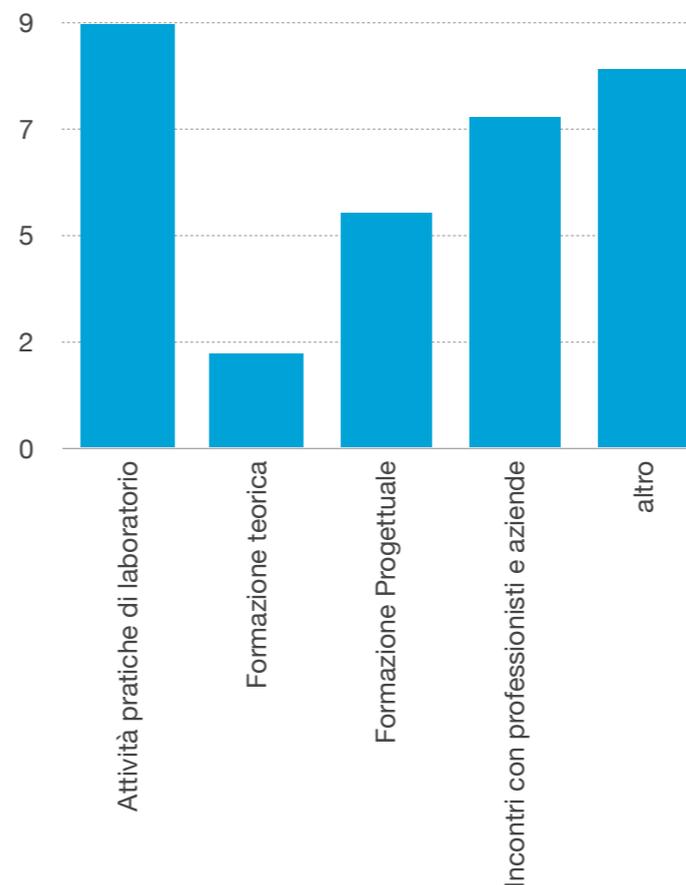
### 1. Esami, corsi, conferenze e laboratori universitari

1.4 SODDISFAZIONE OFFERTA DIDATTICA	
0	0
1	0
2	0
3	0
4	2
5	6
6	3
7	1
+	0

● 0 ● 1 ● 2 ● 3 ● 4 ● 5 ● 6 ● 7 ● +



1.5 MIGLIORAMENTI DA INTRODURRE NELL'OFFERTA DIDATTICA	
Attività pratiche di laboratorio	9
Formazione teorica	2
Formazione Progettuale	5
Incontri con professionisti e aziende	7
altro	8



#### 1.5 SUGGERIMENTI

Lavoro progettuale in aula e confronto

Maggiori possibilità di specializzarsi in alcuni settori della disciplina

Attività extracurricolari

Corsi per l'apprendimento di software (3D e grafica)

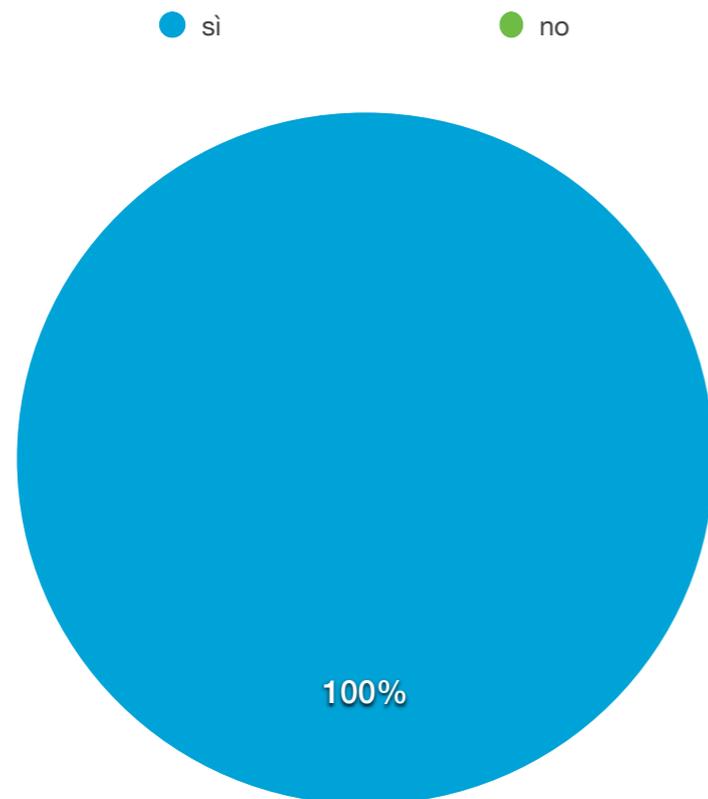
Reintroduzione corso Retail Design

Introduzione di una piccola officina



## 1. Esami, corsi, conferenze e laboratori universitari

1.6 WORKSHOP	
si	11
no	0



### 1.6 SUGGERIMENTI

Maggiore collaborazione con aziende

Possibilità incremento ore del tirocinio

Incontri con artigiani

Collaborazione con altri corsi di studi

Mirati all'aspetto pratico e di realizzazione

Approfondire le conoscenze sui materiali e relative lavorazioni

Mondo tessile e ceramico

Grafica



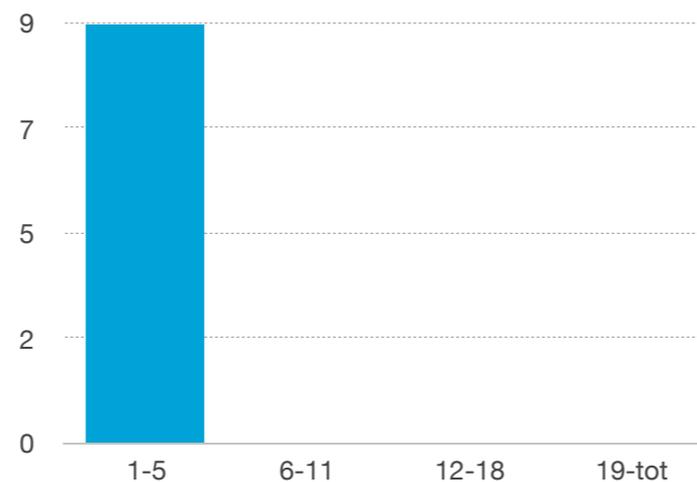
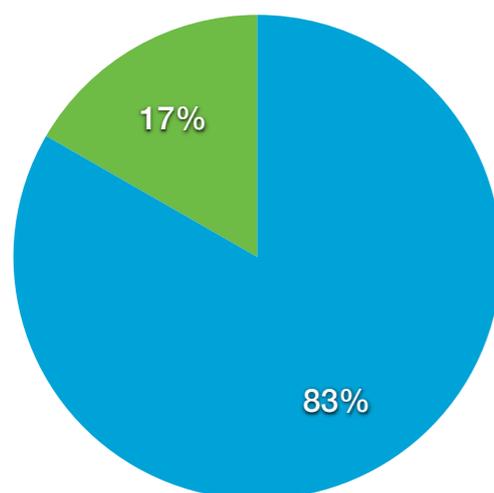
## 1. Esami, corsi, conferenze e laboratori universitari

1.7 CONFERENZE	
sì	10
no	2

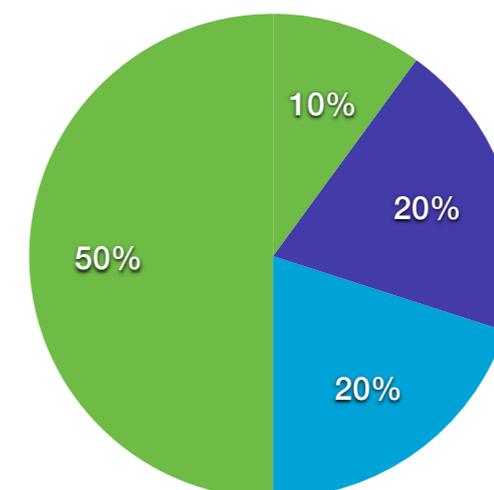
1.7 NUMERO DI CONFERENZE	
1-5	9
6-11	0
12-18	0
19-tot	0

1.7 LIVELLO DI INTERESSE	
0	0
1	1
2	0
3	0
4	0
5	2
6	2
7	5
+	0

● sì    ● no



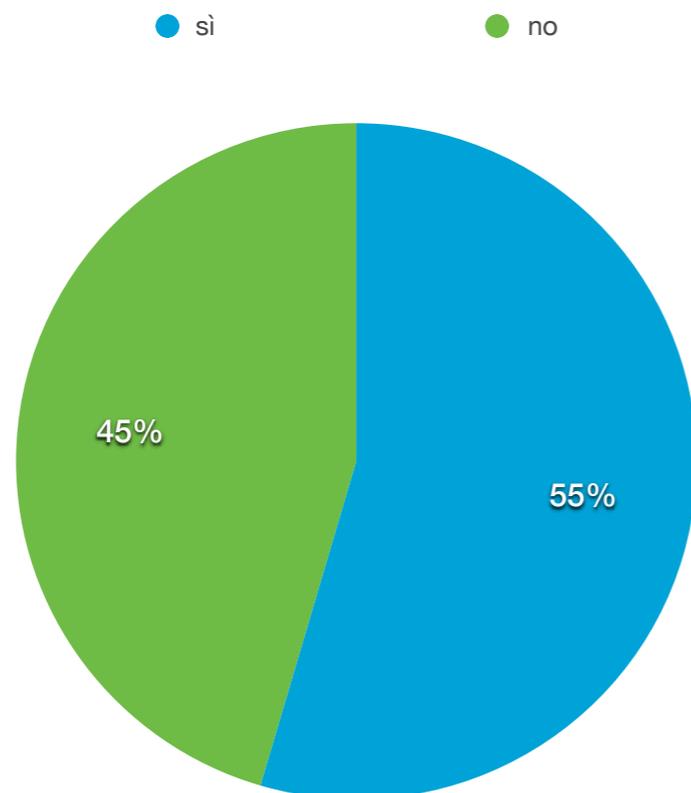
● 0 ● 1 ● 2 ● 3 ● 4 ● 5 ● 6 ● 7 ● +



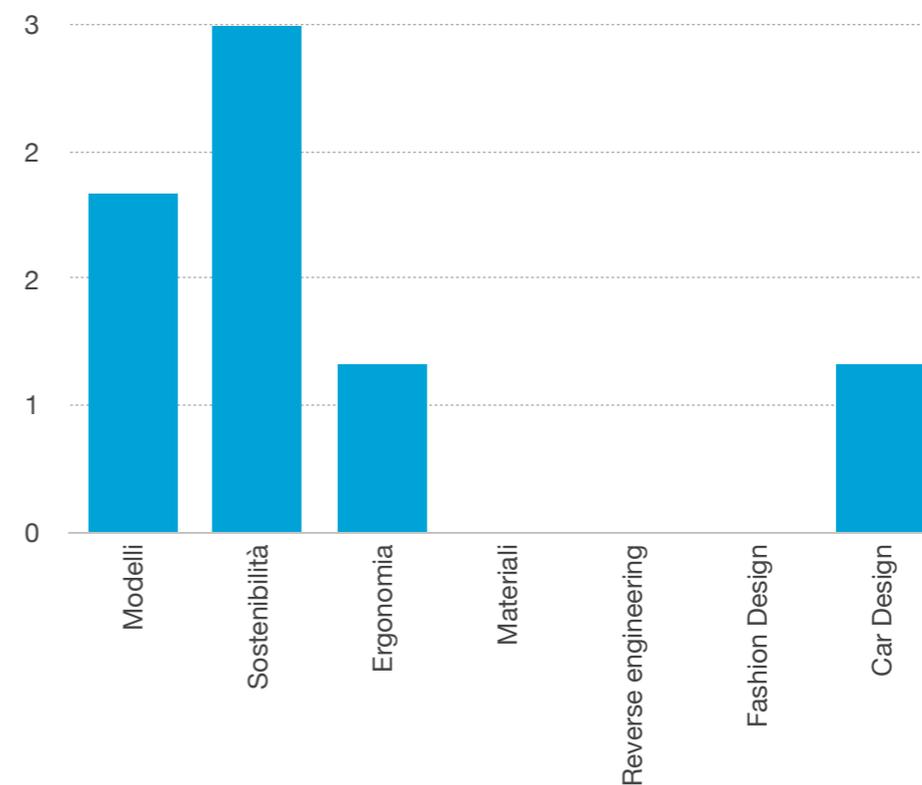


## 1. Esami, corsi, conferenze e laboratori universitari

1.8 CONOSCENZA DEI LABORATORI ALL'INTERNO DELL'UNIVERSITÀ	
sì	6
no	5



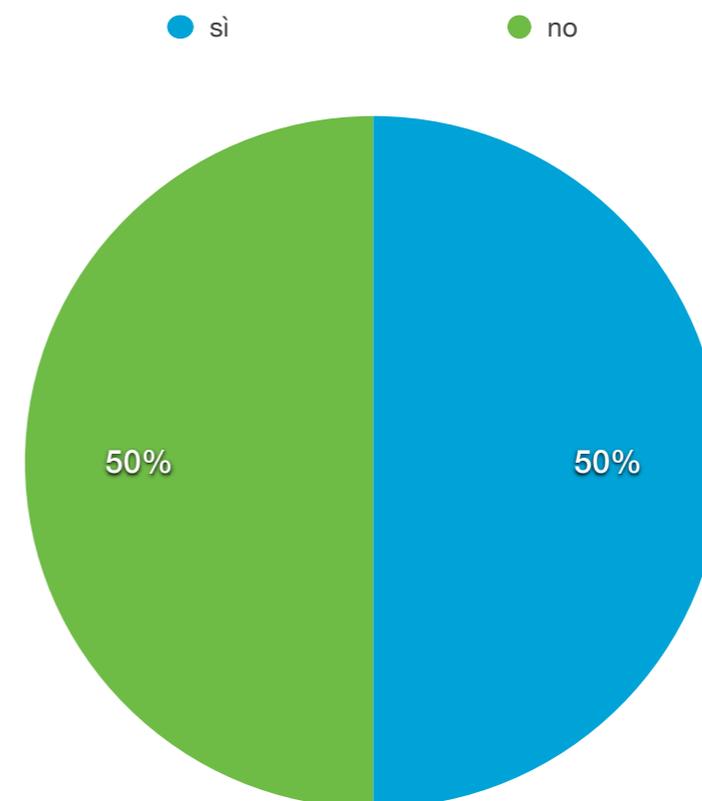
QUALI LABORATORI CONOSCI?	
Modelli	2
Sostenibilità	3
Ergonomia	1
Materiali	0
Reverse engineering	0
Fashion Design	0
Car Design	1





## 1. Esami, corsi, conferenze e laboratori universitari

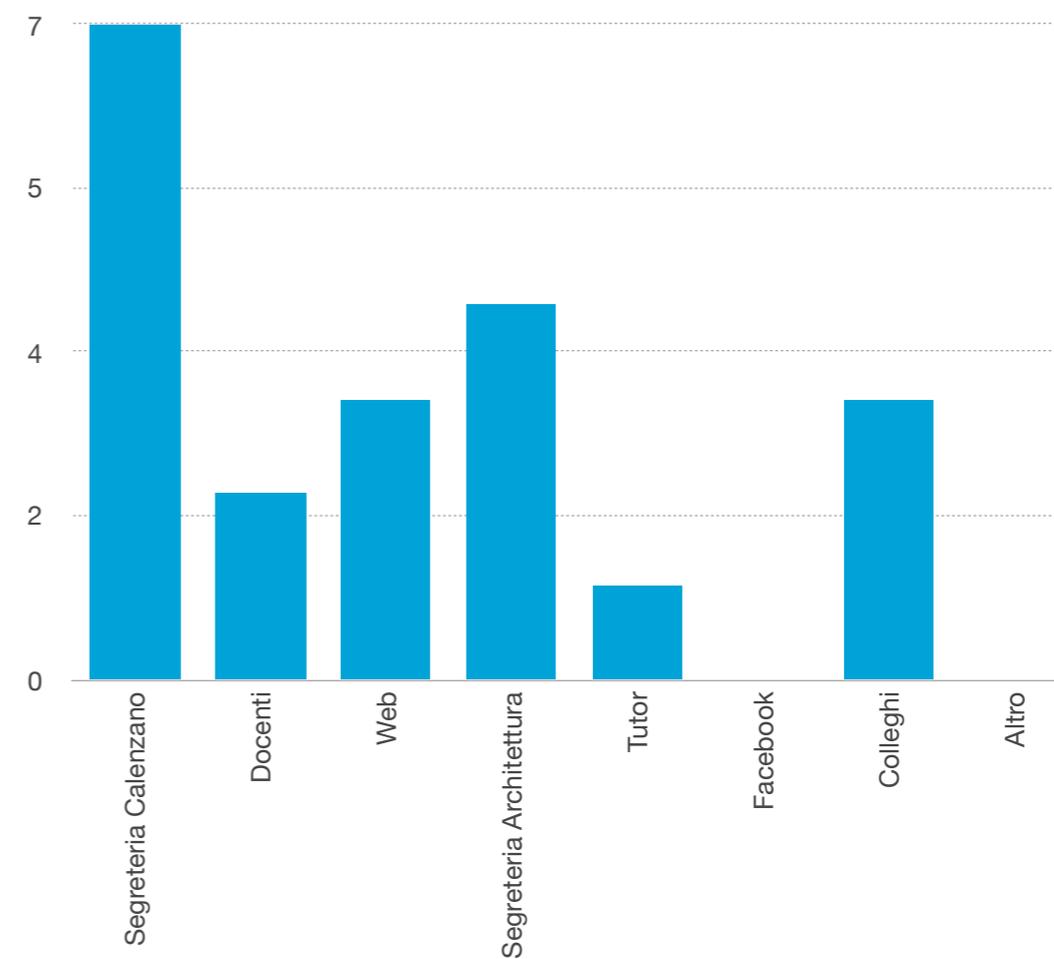
1.9 PROBLEMI RELATIVI ALLA RICERCA E ALL'ATTIVAZIONE DEL TIROCINIO	
sì	2
no	2





## 2. Informazioni, indicazioni e servizi agli studenti

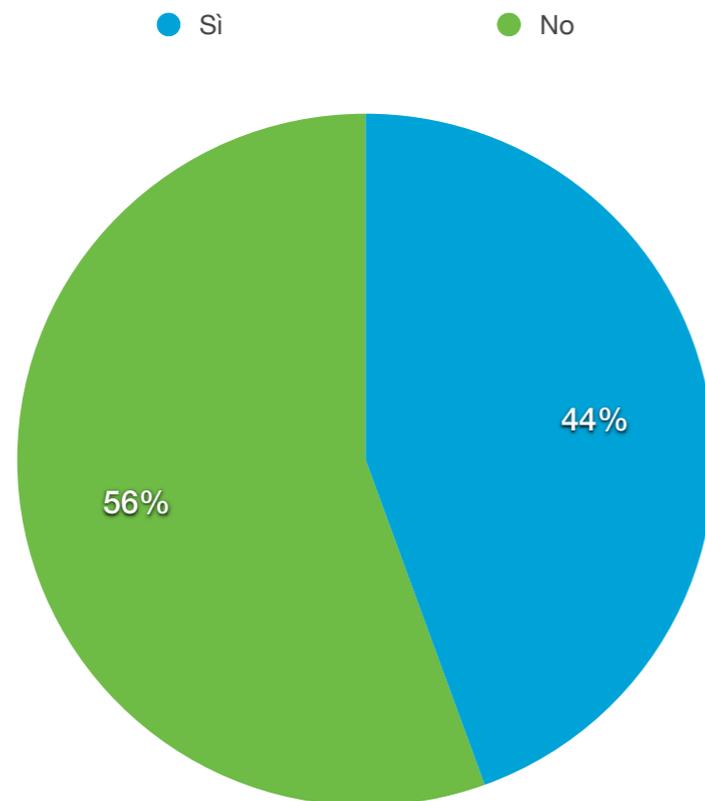
2.1 A CHI TI SEI RIVOLTO QUANDO HAI AVUTO BISOGNO DI INFORMAZIONI?	
Segreteria Calenzano	7
Docenti	2
Web	3
Segreteria Architettura	4
Tutor	1
Facebook	0
Collegli	3
Altro	0



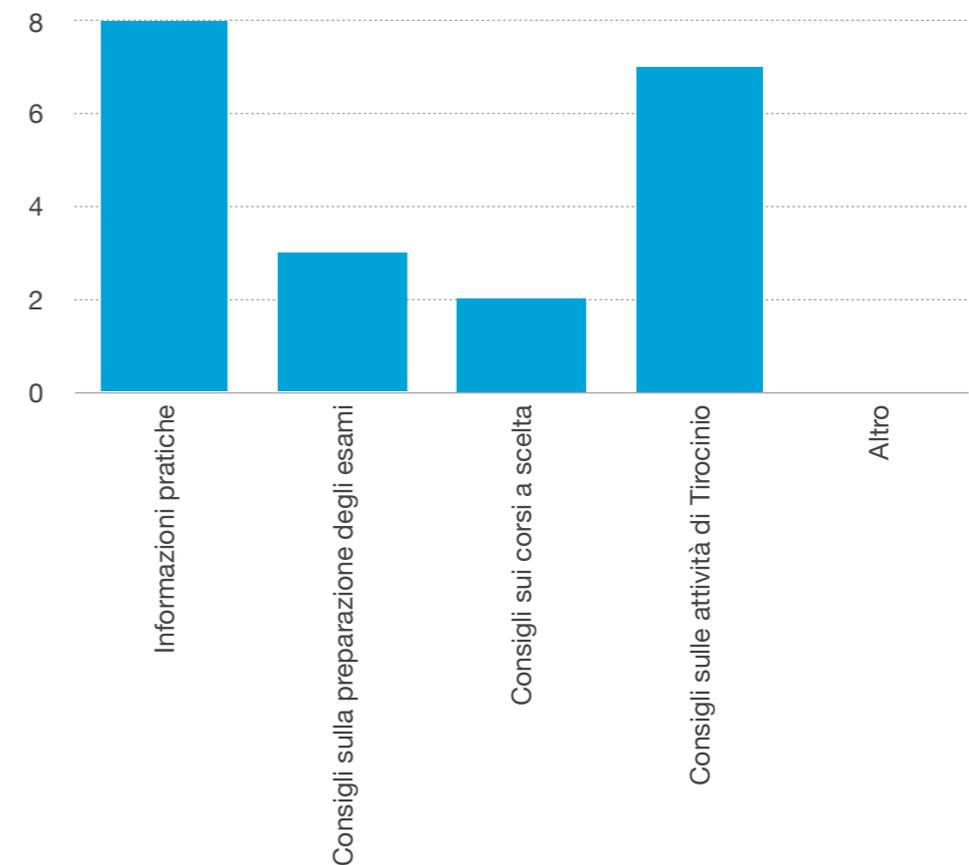


## 2. Informazioni, indicazioni e servizi agli studenti

2.2 CONOSCI IL SERVIZIO TUTOR?	
Si	4
No	5



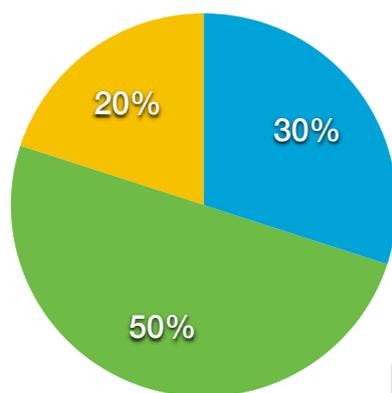
2.2 COSA TI ASPETTI DA LORO?	
Informazioni pratiche	8
Consigli sulla preparazione degli esami	3
Consigli sui corsi a scelta	2
Consigli sulle attività di Tirocinio	7
Altro	0



### 3. Conoscenza dei programmi di modellazione e grafica

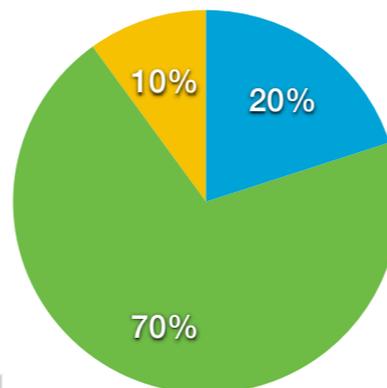
3.1 AUTOCAD	
Alto	3
Medio	5
Basso	2

● Alto ● Medio ● Basso



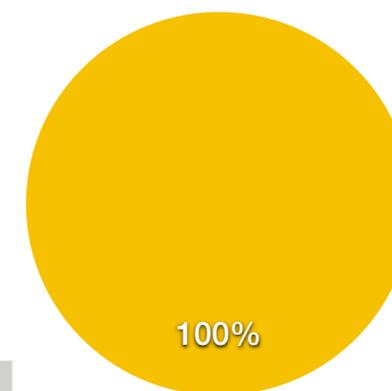
3.1 RHINOCEROS	
Alto	2
Medio	7
Basso	1

● Alto ● Medio ● Basso



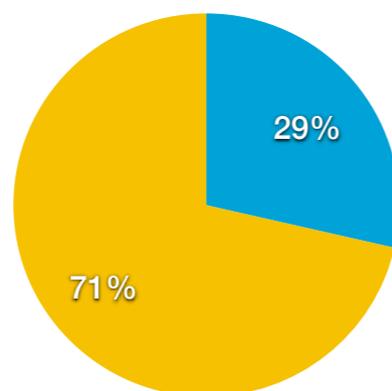
3.1 SOLIDWORKS	
Alto	0
Medio	0
Basso	5

● Alto ● Medio ● Basso



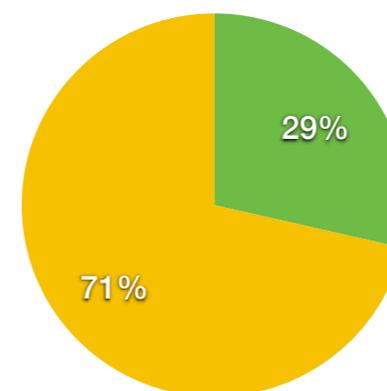
3.1 3DS MAX	
Alto	2
Medio	0
Basso	5

● Alto ● Medio ● Basso



3.1 CINEMA 4D	
Alto	0
Medio	2
Basso	5

● Alto ● Medio ● Basso





### 3. Conoscenza dei programmi di modellazione e grafica

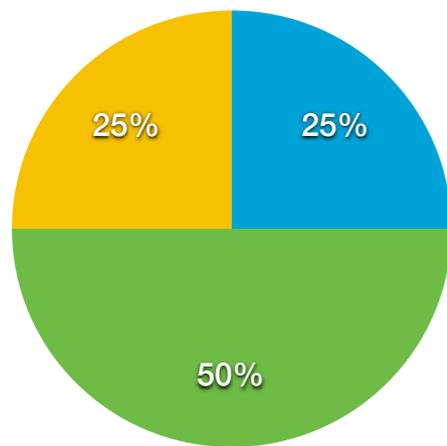
3.1 KEYSHOT	
Alto	2
Medio	4
Basso	2

3.1 ILLUSTRATOR	
Alto	3
Medio	5
Basso	2

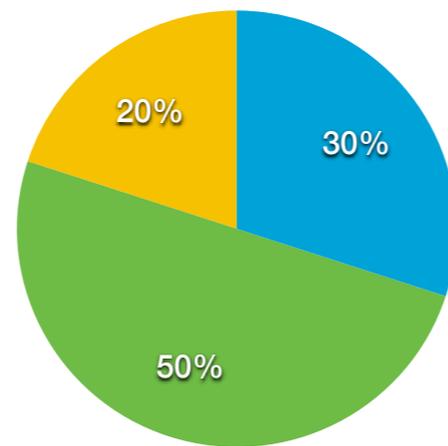
3.1 PHOTOSHOP	
Alto	2
Medio	8
Basso	1

3.1 INDESIGN	
Alto	2
Medio	7
Basso	1

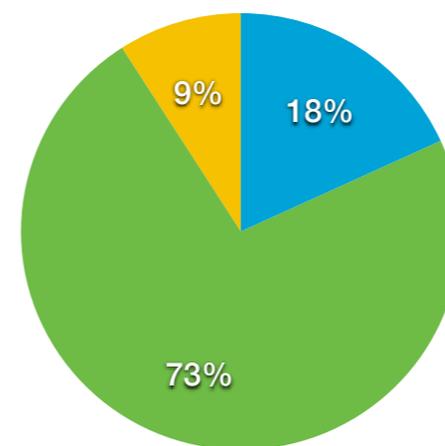
Alto Medio Basso



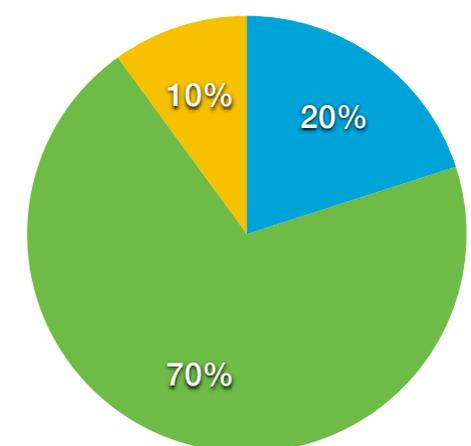
Alto Medio Basso



Alto Medio Basso



Alto Medio Basso



#### ALTRI PROGRAMMI

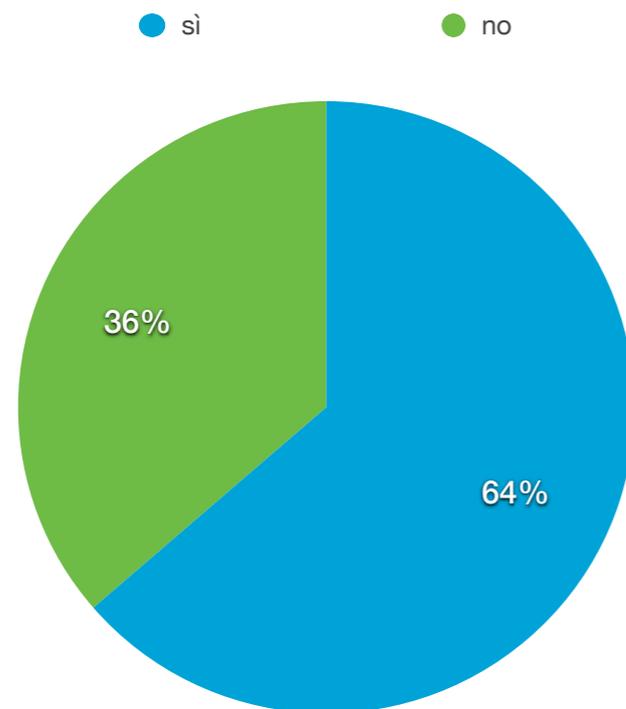
V-Ray  
Sketchup  
Archicad



### 3. Conoscenza dei programmi di modellazione e grafica

3.2 I CORSI CHE HAI FREQUENTATO SONO STATI UTILI AI FINI DELL'APPRENDIMENTO DEI PROGRAMMI?

si	7
no	4

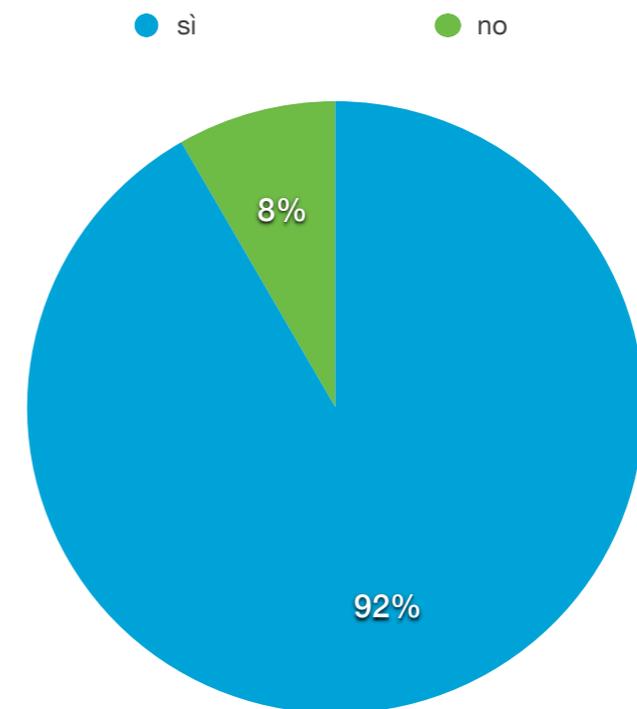


#### 3.2 SUGGERIMENTI

Più progettazione in aula  
Introduzione di corsi antecedenti all'inizio del percorso di studi

3.3 CONOSCI I LABORATORI LIA?

si	11
no	1



#### 3.2 SUGGERIMENTI-1

Alzare il numero dei partecipanti (limite di 20 persone risulta basso)



#### 4. Suggerimenti fine questionario

### SUGGERIMENTI

Introdurre una piccola officina

Maggiore sponsorizzazione dei workshop